

NCNのお正月番組を紹介します

1
日

ピットステーション 年始版

新年最初の「NCNピットステーション」。新しい年を迎えた東部・中部の様子や話題などをお届けします。

**【特集】
「明日をカタチに」**



神戸クルーザー・社長
南部真知子さん(鳥取市出身)

②『鳥の目で見る風景』



トータルフット・社長
吉田 智さん(鳥取市)

「伝えたい」

~鳥取聾学校中学部の挑戦~

人に話しかけるのが怖い。耳が聞こえない人の気持ちは分かってもらえない。そんな思いを抱える聴覚障害のある生徒たちが、プロ劇団の指導の下、本格的な演劇に挑戦しました。自分たちの気持ちを伝えようと試行錯誤しながら創作劇に挑む、生徒たちのありのままの姿に密着しました。



19年前の阪神大震災で一度はにぎわいを失った観光都市・神戸。廃船となっていたクルーザー船を買い取り、地域の再生のシンボルに仕立てた鳥取市出身の女性がいます。人々に幸せを届けるさまざまな仕掛けを形にしていく南部さんの姿を通して、まちづくりの「明日のカタチ」を探ります。

ラジコンヘリコプターを使った映像撮影で全国に打って出る企業があります。鳥の目で見る空中撮影の魅力と、映像の裏側に隠されたこだわりとは。鳥取県内の風景を撮影した貴重な映像を交えながら、独自の映像世界と小さな企業が挑戦する「明日のカタチ」に迫ります。

**新春インタビュー～平井伸治知事に聞く～
初春に聞く**
～吉田秀光三朝町長、榎本武利岩美町長～

2
日



〈映画〉「維新の魁」(さきがけ)

幕末の鳥取藩を舞台に起きた、知られざる真実に迫る自主制作映画「維新の魁」。全10作を予定している短編シリーズのうち、記念すべき第1作目となる「本圀寺の大激論」をNCNが全編ノーカットで放送します。本編に先立ち、企画・監督を務める森本良和さんをスタジオに招き、当時の時代背景や制作のきっかけなどを聞きます。



〈映画〉「三朝少年物語」

三朝町を舞台に少年たちが伝説の怪物に立ち向かう姿を描いた短編映画。国際交流員として2011年7月から、町を紹介するビデオを撮影し続けてきたエリエ・アントニーさんの初監督作品です。思わず笑ってしまうユーモラスな場面とともに、見る人にキラリと光るふるさとの魅力と地域に住む人たちの絆を伝えます。

3
日

〈鳥取県ケーブルテレビ協議会 共同制作番組〉



グルメ戦隊!
食のみやコレンジャー
～新春!鳥取横断! 5人旅!!～

新春恒例の食のみやコレンジャー、今回のテーマは「一大エンターテインメント」。グルメあり、おすすめスポットあり、人々との触れ合いありの鳥取県内横断バスツアーを行い、県の魅力を余すことなく紹介します。



〈短編映画〉
「すず」



富山県高岡市を舞台に鍛物職人の家業を継がずにふらふらするタカシ、結婚してなんのゆかりもなかった高岡にやってきて夫夫を支えるすず、若い夫婦が自分の夢と現実のはざまで葛藤する姿を描きます。高岡の美しい情景もふんだんに描写され、笑いあり、感動ありの短編映画です。

来年も
よろしく
お願ひします

ごあいさつ
NCNでは、2014年「明日をカタチに」をテーマに、地域に暮らす人たちの希望を照らす番組制作に取り組みます。今後もNCNの自主制作番組にご期待ください。

●NCNのサービス情報は…今すぐアクセス!

日本海ケーブル 検索 → ○個人情報については、関連法規及びNCN社内規定に基づき厳重な取り扱いを致します。

